

**«Особенности традиционного рыбного промысла на участке реки  
Лух Верхнеландеховского района Ивановской области»**

**Содержание**

<b>Введение.....</b>	<b>3</b>
<b>1. История развития и распространения рыбного промысла.....</b>	<b>5</b>
<b>2. Отличительные технологии изготовления снастей и долбленки для рыбной ловли.....</b>	<b>9</b>
<b>3. Рыбаки села Мыт и окрестных деревень.....</b>	<b>17</b>
<b>Заключение.....</b>	<b>22</b>
<b>Литература.....</b>	<b>24</b>
<b>Приложение.....</b>	<b>26</b>

## Введение

Во время одной из экскурсий в деревню Гоголи, целью которой было знакомство с историей и достопримечательностями реки Лух, мы обнаружили на берегу озера Шадрино деревянную, наполовину сгнившую лодку, под которой располагались деревянные кольца, обмотанные сеткой. Таких лодок мы еще нигде не встречали. Данная находка заинтересовала нас, и мы обратились к местному жителю д. Гоголи - Сазонову Вячеславу Александровичу, который рассказал нам, что раньше для передвижения по рекам изготавливались деревянные лодки (долбленки), которые использовались для рыбной ловли, а обнаруженные нами кольца и сплетенные между собой прутья – остатки от крылены и верши, используемые для ловли рыбы на всей территории реки Лух, в которой рыбы водилось и вылавливалось очень много, в том числе и на продажу.

**Актуальность работы** заключается в том, что традиции рыбной ловли исчезают, не остается материальных упоминаний того времени. Рыбный промысел нашего края подробно не изучен, письменных упоминаний очень мало. Старых способов по изготовлению снастей, долбленок, прокопов практически не осталось, все меньше опытных рыбаков, которые могут передать свой опыт и знания молодому поколению для сохранения традиций рыбного промысла.

**Гипотеза исследования** – обнаруженные нами долбленка, крылена и верши вблизи озера Шадрино (деревня Гоголи) являлись традиционными приспособлениями (способами) ловли рыбы в нашем крае и были широко распространены.

**Географическая зона исследования:** участок реки Лух, расположенный от деревни Иваньково (местечко Круча) до деревни Гоголи Верхнеландеховского района.

Но история и традиции рыбного промысла нам были неизвестны. Поэтому была поставлена следующая **цель:** изучить историю появления и распространения рыбного промысла, особенности изготовления снастей и лодок для ловли рыбы на территории реки Лух Мытского поселения Верхнеландеховского района Ивановской области.

### **Задачи:**

1. Сбор и анализ краеведческого материала;
2. Изучение особенностей рыбной ловли;
3. Проведение экскурсии и туристических походов по территории Мытского поселения Верхнеландеховского района (д. Иваньково, д. Криковская, д. Ванино, д. Исаково, д. Гоголи, д. Старилово, с. Мыт);
4. Детальное изучение и рассмотрение технологии изготовления снастей для рыбной ловли;
5. Изготовление примеров снастей, используемых для промысла.

**Объект исследования** – рыбный промысел.

**Предмет исследования** – способы рыбной ловли.

**Методы исследования:** исторический, беседы, опрос, анализ литературных источников, математический, картографический, фотографический, систематизация, сбор краеведческого материала.

**Практическая значимость** – результаты исследования могут быть использованы в качестве материала для преподавания уроков истории, краеведения, а также служить наглядным материалом в Мытском школьном краеведческом музее и Мытском краеведческом музее.

**Теоретическая значимость** – результаты работы позволят дополнить знания о рыбном промысле, территории распространения способов ловли, технологии изготовления видов снастей, расширят теоретическую базу о рыбаках сел и деревень, природных материалах, используемых для рыбной ловли.

**Новизна работы:** собран материал по особенностям изготовления основных видов снастей, характерных для нашего края, определены территории расположения езов и прокопов, расширена информация о рыбаках края.

Для выполнения работы были определены следующие **этапы:**

1. Постановка цели и задач работы, выбор методов исследования (сентябрь 2020 г.)
2. Сбор краеведческого материала по выбранной тематике (анализ литературы, беседы и опрос рыбаков, изучение технологии плетения снастей, проведение экскурсий) (октябрь 2020 г. – июнь 2021 г.)
3. Анализ собранного материала (июль – август 2021 г.)
4. Оформление работы (составление презентации, папки-копилки, изготовление крыленки) – (сентябрь – октябрь 2021 г.), изготовление традиционных рыбацких снастей характерных для нашего края.

В работе были использованы материалы, хранящиеся в фондах Мытского краеведческого музея, работы таких авторов, как Рыбаков Б.А.[11, 12], Локтева Е.С. [8], Бережкович А.С. [1], также материалы, полученные в ходе проведения экскурсий и походов по родному краю, данные, которые сообщали рыбаки села Мыт, деревни Старилово, а также их родственники и жители деревень.

**Социальная значимость работы:** благодаря изучению данной работы школьники проявили большой интерес к проблеме сохранения рыбных ресурсов реки Лух, а также ее экологической обстановке, что способствовало привлечению ребят к занятиям в объединении «Краевед» и разработке водного туристического маршрута «Лухская Венеция».

**Структура работы:** работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованной литературы и информаторов.

## 1. История развития и распространения рыбного промысла

Село Мыт – одно из старейших сел Верхнеландеховского района Ивановской области, славившееся своими мастерами и ремеслами. Наряду с развитыми ремеслами по ткачеству, резьбе по дереву, вышивке в селе и окрестных деревнях активно развивались и такие промыслы, как грибной, строчевой, вязальный. Особую значимость имел рыбный промысел. На территории района располагается много рек: Лух, Таех, Ландех, Попиха, Тюлех, которые до настоящего времени были многоводны и изобиловали рыбой (рис. 1, приложение).

Для изучения река Лух была выбрана не случайно. Это самая крупная река, пересекающая наш район, и все реки являются ее притоками. Рыболовство было развито на территории поселений, располагавшихся вблизи рек и их притоках, таких, как с. Мыт, п. Верхний Ландех, д. Ванино, д. Исаково, д. Чихачево и многие другие.

Проведенные археологические раскопки в 1960 году под руководством Д.Н. Крайнова – доктора исторических наук – доказали, что наряду с охотой и собирательством важное место в жизни древнего человека занимала рыбная ловля. Все археологические стоянки были обнаружены вблизи реки Лух. Во время проведения раскопок на археологических стоянках Стрелка, Клячино, Толстуха, Мыт № 2 были найдены скопления рыбной чешуи и приспособления для рыбной ловли (рис. 2.).

Крючки с лопаточкой и зубцом длиной от 5 до 8 см. У такого крючка противоположный зубцу конец расплюсчен в виде лопаточки. Крючки сделаны из круглого металлического стержня, сильно утончающегося в изогнутой части крючка. Одноконечные и однозубые остроги (в музее сохранились также костяные гарпуны) выглядят как прямой стержень, один конец которого заострен и снабжен зубцом, а другой крепится к деревянному колу, палке (рис. 3.). Остроги использовались для ловли, битья крупной рыбы: щуки, окуней, карпов. От рыболова требовалось большое умение и ловкость. Данные приспособления применяли зимой и весной. С использованием искусственного освещения этот метод назывался «лучением».

Также на стоянке Стрелке был в 1968 году обнаружен костяной гарпун, о чем свидетельствуют записи в записной книжке участника экспедиции, директора Мытского краеведческого музея Романова Н.М. (рис.4-5.).

О том, что сами предки активно использовали сетяные снасти, свидетельствуют обнаруженные по всей реке Лух грузила: каменные круглые и глиняные разнообразной формы (круглые, цилиндрические и конические в виде двух усеченных конусов, соединенных вместе) (рис.6.). Поплавки для сетей делались из сосновой коры и бересты, крепящиеся к сети льняной нитью либо лыком. Все это подтверждает тот факт, что рыбная ловля была одним из основных источников пищи. Не случайно большинство поселений, деревень и сел располагалось вблизи рек, так как реки также служили способом передвижения из одного населенного пункта в другой .[6,7]

В реках встречались следующие виды рыб: щука, окунь, красноперка (плотва), карась, линь, карп, налим, вьюн, язь. Мясо рыбы, богатое белками, являлось важным продуктом питания наших предков. Лов рыбы производился круглый год. Существовали различные орудия и способы рыбной ловли. Самыми распространенными способами являлись крючок, острога, блесна.

Анализируя книги «Очерки по истории русской деревни 10-13вв» Рыбакова Б.А [11, 12], мы выяснили, что все снасти можно подразделить на «объячеивающие» и «отцеживающие». В «объячеивающихся» рыба запутывается при соприкосновении с сетью (сежи, сети, бредень). К «отцеживающим» относят неводы, сторонки и т.д. Кроме того, можно выделить сетяные снасти-ловушки, из которых рыба не находит выхода (крылены, верши, лукошко-кошель) и т.д. (рис.7.)

В нашем крае активно применялись ловушки запорной системы, так называемые «еза» (закол или кол), на территории с. Мыт часто называемые «перекаты», представляющие из себя длинную, перегораживающую реку, перегородку, изготавливаемую из частокола, ивняка, в которой имелись отверстия для верш или сежи. Сооружение еза требовало значительных затрат и коллективного труда, поэтому владеть езом рыболовы могли только сообща (рис.8-9.).

Со слов коренной жительницы деревни Гоголи Людмилы Васильевны Хламовой мы узнали, что еза перегораживали часто в местечке Поляна и Грива. Рыбаков в деревне было много, даже встречались женщины-рыбаки, например, Тропкина Арина Ефимовна (д. Гоголи) (рис.10.).

Заядлый рыбац Сазонов А.В. рассказал нам, что от озера Шадрина до д. Гоголи было 7 езов, которые городили из хвороста, ветоши, жердями, а после изготовления «выпускали». Хорошо ловилась щука, вьюн (рис.11.). Большой улов давала еза Красновых, Хламовых, Филатовых. Проводя водные экскурсии по выбранной территории исследования, мы обнаружили места, где располагались еза, о чем свидетельствуют вбитые колья диаметром до 20 см, перегораживающие русло поперек. Беседуя с рыбаками, нам удалось составить карту с расположением и названием езов. Практически все еза назывались по фамилии рыбака или семьи, рыбацкой в данном месте (Чухловых, Локтевых, Сазоновых). Часто езу присваивалось название деревни, вблизи которой он располагался (Спасский, Ванинский, Исаковский). В настоящий момент ловля езами запрещена и не ведется, хотя со слов рыбаков можно сделать вывод, что и «ловить нечего» (схема 1.).

Особое значение рыболовный промысел в езах приобрел после распространения христианства. Рыба, являясь постной едой, употреблялась в пищу во время поста.

Широкое распространение со слов Сазоновой В.И. на участке реки Лух от д. Гоголи и особенно в с. Мыт получила рыбная ловля в прокопах. Она позволяла выжить. Из воспоминаний Месиловой В.Г., проживающей в д. Исаково, и Сеницына Г.А., жителя села Мыт, удалось выяснить, что большинство прокопов копалось вручную (рис.12.). Чем больше было сыновей в семье, тем прокопы копались быстрее. Для того чтобы выкопать прокоп и поймать в нем первый улов, проходил не один год, но труд был оправдан и обеспечивал рыбой последующие поколения

семьи. Как выкопать прокоп нам рассказал Абрамов Вениамин (с. Мыт): "Самое главное – правильно выбрать место начала прокопа, чтобы весной его не забивало кочами, и летом там было хорошее течение".

Прокопы служили не только местом для ловли рыбы, они увеличивали скорость воды в реке, насыщали воду кислородом, не давали воде застаиваться. Лучше всего выбрать участок реки с резким поворотом русла (рис.13-14.). После чего летом вырубаются просека, освобождается территория от ивняка, вырубаются корни. Далее приступают к самому длительному и изнурительному процессу – копанье траншеи вручную. Чем шире и длиннее прокоп, тем больше будет улов. Речная земля тяжелая, илистая, местами встречается сплошная глина. Многие считают, что достаточно прокопать неширокую полоску, и вода промоет со временем прокоп. Зачастую так не происходит, и приходится копать по колено в грязи и иле. Даже когда прокоп будет выкопан на глубину хотя бы ниже уреза уровня воды на 70-100 см, большого улова не жди. Не один год потратишь, чтобы в прокоп навозить на лодке песок и покрыть все дно, ведь его так любит щука и окунь.

Умелые старые рыбаки вдоль прокопа делали пропилены и делили почву на части - кочи. Весной во время половодья часть из них будет поднята водой и унесена течением. Одна проблема – используя 3-4 лодки, кочи нужно отчалить к берегу, чтобы они не забили чужие еза и прокопы, иногда кочи крепили жердями вблизи берега. Они прирастали ко дну и образовывали небольшой прокоп, где можно ловить вьюнов вершами зимой» (рис. 15.).

С технологией ловли в прокопах нас познакомил Локтев В.П., долгие годы рыбакавший в прокопах. В августе подросший окунек и плотва поднимаются по течению и заходят в прокопы, которые в самом конце загораживали вершами. Сама рыба в верши не пойдет, поэтому, чтобы поймать вандыш (мелкий окунек), рыбаку необходимо было «ботать» (по названию инструмента – ботало, состоящего из деревянного шеста и полукруглой переpleчины, которой наносился удар по воде, и рыба, пугаясь, шла против течения и заходила в верши). Но не всегда даже самому опытному рыбаку удастся «наботать» рыбы, так как вместе с вандышем в прокоп заходит бель (плотва), которая очень пуглива. Стоит упустить момент, как прокоп, наполненный рыбой, станет пустым (рис. 16.). В ходе личных встреч с рыбаками, коренными жителями деревень, совершая водные экскурсии, нам удалось определить место расположения и названия прокопов вблизи села Мыт, где данная традиция наиболее распространена, а также нанести на карту места лучшего летнего и зимнего лова рыбы, по мнению рыбаков (*Схема 2.*).

Реки для коренного населения являлись не только источником рыбы. Скашиваемая трава (осока) с заливных лугов использовалась для кормления коров перед отелом (рис.17.). Речная крапива, ряска – для откорма свиней, ивовый прут – для изготовления снастей, крылен, корзинок.

Тростник применяли для утепления завалинки дома и как подстилку скоту, изготовления езов, «суюка». Воду из рек использовали для кормления скотины, в банях. Весной собирали яйца диких уток и подкладывали под домашних, которые, подрастая в закрытых садках вблизи рек, в дальнейшем шли на мясо (рис. 18.). В зимнее время торговали в основном замороженной рыбой. На рынке она стоила дороже соленой, поэтому пойманную осенью рыбу старались сохранить живой до наступления морозов. Ее помещали в садки из прутьев. Когда появлялся лед, ее вылавливали и морозили. Живьем ее называли «пылким товаром». Рыбу замораживали особым способом: макали в воду, затем обваливали в снегу и так до тех пор, пока она полностью не обледенеет (рис.19.). [10]

Летом рыбу транспортировали в специальных лодках с «прорезями». Нос и корма такой лодки были отделены водонепроницаемыми деревянными перегородками, а в средней части располагался врезанный и погруженный в воду садок с рыбой. Рыбу так можно было транспортировать на большие расстояния. Рыбой торговали в г. Южа, сплавливали ее на лодках и саях (со слов Хламовой Л.В.). Рыбу активно продавали местному населению, зачастую меняя на другие товары. А также часть ее шла для продажи в п. Лух и г. Шуя. Знания о технологии рыбной ловли практически никем не используются, хотя в данном процессе много тонкостей и сложностей. Каждому члену в семье рыбака отводилась особая роль: отец ловил рыбу, мать чистила, готовила, торговала, дети охраняли садки.

Отношение к традиции изменилось. В настоящий момент процесс ловли рыбы рассматривают как увлечение, хобби, не придавая значения тому урону, который наносится в процессе ловли. По письменным источникам можно судить о том, что налог или оброк за рыбную ловлю в нашем крае не платился, и лишь с образованием колхозов рыбаков обязывали сдавать часть улова государству. Нас заинтересовали объемы вылавливаемой и сдаваемой рыбы в колхозы. Для этого мы изучили годовые отчеты колхоза «Дружба», годовые планы, сдаваемые колхозом «Дружба» за 50-85-е годы [3,4].

К нашему удивлению, в графе рыболовство стоит прочерк. Почему объемы вылова не фиксировались в отчетах колхоза, хотя со слов многих рыбаков их отцы часть улова сдавали в колхоз, где была образована рыбацкая бригада? За объяснением мы обратились к председателю колхоза СПК «Мыт» Гоматину Николаю Алексеевичу, который пояснил нам, что при ловле рыбы и сдаче ее в колхоз она не ставилась на приход «как скоропортящийся товар». Поэтому можно сделать вывод о том, что вылов рыбы проводился на незаконных основаниях (рис.20.). Более подробную информацию мы получили, побеседовав с бывшим егерем Филатовым Александром Георгиевичем. Егерем он работал с 1984 года. Рыбные бригады в д. Гоголи работали и в довоенные и послевоенные годы, им разрешали ловить рыбу на отдельных участках и часть улова сдавать в колхоз. Бригадиром в 90-е годы рыбной бригады был Сазонов А.П., который вскоре

после образования общества охотников и рыболовов получил срок за нелегальный вылов рыбы (по воспоминаниям Филатова А.Г.) (рис.21.). Была полностью перегорожена р. Тюлех езом. Поэтому вылов рыбы колхозными бригадами вскоре прекратился.

В 1984 году и по 1991 год в местечке «утятник» с. Мыт разводили инкубированную щуку, карпа (рис.22.). Река была разделена на зоны. Часть рыбы (малек в возрасте 2-3 недели) выпускали в реку, а часть продавали по территории области. Сама технология заключалась в следующем: с областью заключали договор на вылов весной производителей (самцы и самки щуки и карпа). Икра отцеживалась, оплодотворялась и инкубировалась, а рыба выпускалась обратно. Не случайно в тот период вылавливались представители от 10 и более килограмм.

Со временем способы ловли рыбы изменились. 70-80 лет назад ее ловили езами, крыленами, в прокопах со временем рыбы становилось все меньше и меньше, так как крылены стали плести из капроновых нитей, и стояли они в воде круглые сутки. В настоящий момент рыбаки практически отказались от традиционных способов ловли рыбы и используют сети. Места для ловли не чистятся, что приводит к заболеванию реки и частым заморам рыбы (рис.23-24.).

## **2. Отличительные технологии изготовления снастей и долбленки для рыбной ловли**

Исходя из времени года и способа ловли рыбы, нами все рыбацкие снасти были разделены на две группы: 1. *Плетеные из нитей (сежи, крылены, однокрылки)* (рис.25.).

2. *Плетеные из ивового прута (верши, лукошко или корзина)* (рис.26.).

**Изготовление крылены** – С процессом плетения и изготовления крылены нас познакомили Тропкин А.В. и Локтев В.П. Изготовление крылены - длительный и трудоемкий процесс, который даже у опытного рыбака мог занять от одной до двух недель. Для того чтобы начать плести крылену, мастер изготавливал толстую веревку или нить, так называемую натяжную, на которую в дальнейшем будут наплетаться «ячеи». Длина такой нити от 70 до 100 см, она связывается в виде кольца (рис.27.). Данная нить вешается на гвоздь, вбитый в стене на высоте одного метра. К ней привязывается льняная нить. Предварительно нитки наматываются на деревянную «иглу». Льняная нить укладывается сверху на «полочку» («полосу», речку, в д. Старилово – «личинка»), на которую наплетаются ячеи, и иглой нить пропускается через натяжную веревку, и завязывается узел (рис.28.). Крылены плели исключительно в избах зимой.

Но для того чтобы разобраться с технологии плетения крылены мы попытались выделить и определить названия основных частей крылены, которые используют местные рыбаки. Результаты представлены на *схеме 3*.

В настоящий момент мастера используют 2 вида узлов: простой и сложный. На натяжной нити набирается 35-40 ячей и, плетя ячеи по спирали, получается своеобразный кошель, в дальнейшем образующий подвершик. Через каждые два ряда добавляется 1 ячея, поэтому при

длине 1,5 метра кошель будет иметь диаметр 80-90 см и количество ячей 60-64 штуки. Чем больше добавленных ячей, тем крылена получится выше и может быть использована для ловли рыбы на большей глубине. После изготовления подвешивается один ряд ячей из спаренных нитей: один ряд образует «поднородок» (сужающийся заход), другой ряд образует крылья. Плетя «поднородок», рыбак сужает, убирает по 4 ячей с каждого ряда, деля количество ячей на 4 ( $64:4=16$ ). Через сплетенных 18 рядов «поднородок» (д. Старилово – «нород») готов. Второй ряд нитей делится пополам и без прибавления, и уменьшения ячей плетутся крылья длиной до 4 метров. Но на этом изготовление снасти не окончено. Весной сплетенную крылену, подвешивать нужно насадить на кольца. Для этого из еловых веток изготавливаются кольца с внутренней стороны срезаемые до середины. Это позволяло сгибать очень маленькие и аккуратные дуги. Для одной крылены понадобится 4 кольца, которые продеваются последовательно через одну ячею и скрепляются в полдерева, «нород» натягивается к первому кольцу и крепится к натяжной нити (рис.29.). В д. Гоголи и д. Ванино мастера зачастую плели по два «поднородка» и два подвешивателя, что, по их мнению, объяснялось большим объемом рыбы в реке. Крылья насаживались на ивовые прутья толщиной 1,5-3 см по 4-5 штук на крыло.

По такому же принципу плелись однокрылки, но отличительной особенностью является то, что крыло плелось отдельно и крепилось к поднородку (рис. 30.).

Крыленами ловили все виды рыб, перегораживая ими проходы в другие реки. Крылены всегда ставят против течения, чтобы они не забивались грязью. Сначала втыкается кол, на который навешивается натяжная нить. Крылена опускается по течению, и крылья натягиваются двумя колами. За зимние вечера умелые мастера плели до 25-30 крылен. Ни один мастер крыленами не торговал, так как цена на них была низкой и несоизмеримой с трудом, затраченным на их изготовление. Проверяли крылены утром и вечером (рис. 31.).

**Изготовление сежи.** Со слов Разживина В.И. внешне сежа практически не отличается от крылены. «Поднородок» и подвешиватель плетутся по тому же принципу, что и крылена, но второй ряд ячей не делится на две части, а плетется далее вместе с прибавлением по 1-2 ячей на один ряд. Заход сежи плетется до 100-112 ячей с количеством рядов 30-35 штук. В дальнейшем подвешиватель насаживается на кольца, а заход на изготовленную деревянную раму. Сежи используются исключительно для ловли в прокопах. Довольно часто использовались в довоенное и послевоенное время, когда в езах одновременно в ряд выставлялось до 10-15 сеж (рис.32.).

**Изготовление верши и лукошка.** С технологией ловли и изготовлением прутьяных снастей нас познакомил Сеницын Г.А. и Абрамов В.Н. Для изготовления верши использовался ивовый прут, который начинали заготавливать осенью после первых морозов в октябре, когда, как говорят мастера, «прут созрел». Для того чтобы это проверить, мастера прут средней толщины складывали пополам либо завязывали из него узел. Если прут не ломался, не трескался, то он уже пригоден для

заготовления (рис.33.). Плетение верши начинается с изготовления деревянной рамки из ивового корья размером 50x60 см, 70x70 см. Процесс изготовления можно разделить на две части: плетение «кошеля» («поднородок») и плетение подвершика. При плетении «кошеля» заготавливали прутья длиной 40-50 см, нижняя часть которых срезалась до образования полосы для переплетения. В дальнейшем, при переплетении полос прутьев один к одному, образовывалась стенка из прутьев, которую первый раз переплетали лыком, а при втором переплетении скрепляли лозу через один прут, тем самым получалась треугольная форма для захода рыбы высотой 25-35 см. На образованный заход («кошель») наплетали второй ряд лозы, но при дальнейшем переплетении лыком прутья не срезали, а скрепляли последовательно, что образовывало стенки верши (рис.34.).

При уменьшении толщины прута стенки становились уже, и верша приобретала треугольную форму. В самой верхней ее части располагали вплетенную пробку, клин для забора рыбы. Лов рыбы вершами производится зимой и осенью для ловли щуки и вандыша, мелкого окунька. Маленькие верши с размером рамы 25x25 см, 30x30 см назывались «колокольчиками» и использовались для ловли вьюнов одновременно с «лукошком» (рис.35.).

«Корзина» или «лукошко» плетется по такому же принципу, только при высоте стенок 40-50 см прутья срезаются и крепятся поперек для опускания «лукошка» в воду. Установка верши и лукошка довольно трудоемкий процесс. Для того чтобы поставить вершу, необходимо изготовить суюк шириной до 1 метра, скрепляя между собой тростник и еловые ветки. После чего во льду вырубается полоса на ширину и толщину суюка, и он опускается в воду. Обобщив опыт рыбаков по изготовлению «суюка», нами были поставлены прутьяные снасти для ловли вьюнов и изготовлен «суюк» по старинной технологии включающий в себя несколько этапов:

- *заготовление тростника, еловых ветвей и ивовых прутьев*
- *укладка первого ряда тростника, на который укладываются еловые ветки*
- *укладка верхнего слоя тростника и закрепление краев ивовыми прутьями*
- *вырубка проруби под «суюк» и его «выпускание» (опускание в воду) (рис.36.)*

Рядом по размеру верши вырубается прорубь, в которую устанавливаются верши, желательно две с каждой стороны от загороди. Во время движения рыба прививается либо ударяется о суюк и попадает в вершу.

Установка лукошка отличается от ловли вершей. Важно точно определить ход рыбы вблизи тростника, после чего по размеру лукошка вырубается круглая лунка-прорубь и в нее опускается лукошко и сверху накрывается щитом, сколоченным из досок, сверху которых набрасывается сугроб, чтобы прорубь не замерзала. Между щитом и лукошком образуется воздушное пространство, куда и устремляется рыба (рис.37.).

Для того, чтобы наглядно продемонстрировать, что из себя представляют зимние и летние снасти, нами методом проб и ошибок был изготовлен инструмент для плетения, изготовлена и насажена на деревянные кольца крылена размером в 60 ячеек, а также сплетена небольшая верша-колокольчик с размером деревянной рамы 25x25 см и небольшое лукошко высотой 30 см. При изготовлении снастей мы выполняли все рекомендации и советы старых рыбаков, которые с желанием делились тонкостями и секретами своего ремесла (рис.38.).

**Изготовление лодки.** О технологии изготовления долбленки (деревянной лодки) нам рассказал Сазонов А.В., который за всю свою жизнь изготовил не один десяток лодок (до сих пор одна из таких лодок хранится у него на сених). Каждый рыбак пытался изготовить себе лодку сам, нередко рыбаки объединялись для изготовления лодок. Со слов рыбаков нам удалось выяснить, что в нашем крае были распространены два вида долбленок. К первому виду долбленок относились лодки, не имеющие дополнительного «набоя» - борта из еловой или сосновой доски по обеим сторонам лодки (рис.39.) Лодки, имеющие набой, относятся ко второй группе долбленок. Они появились намного позднее, чем долбленки первого вида. Технология их изготовления одинакова. Ствол будущей лодки клиньями раскалывали пополам, и из одного дерева можно было изготовить две лодки. Весь процесс можно разделить на 3 этапа.

**1 этап.** Осенью по первому морозу, когда опадет листва мужнины, уходили в лес для поиска подходящего дерева. Лодки изготавливали исключительно из осины, которая легко поддавалась обработке и была практична при дальнейшем использовании. Наши предки верили, что в дереве скрыты сверхъестественные силы: осина наравне с дубом защищают и лечат своего хозяина. Ствол дерева должен быть по толщине не менее охвата рук, без сучков, трещин, ситовости, а самое главное, дерево должно быть зрелым. По его словам, опытные плотники зрелость дерева определяли простым ударом обуха топора. Дерево замечали и оставляли до января, февраля. Его старались найти поближе к реке для облегчения транспортировки к деревне. Именно к этим месяцам полностью заканчивалось сокодвижение в стволе дерева, что позволяло в дальнейшем избежать лишних трещин в лодке (рис.40.).

**2 этап.** Зимой дерево спиливали, прося у него прощенье. Мастер говорил, что дереву дается новая жизнь в виде деревянного изделия. Далее разводились костры, и мастера приступали к длительному процессу изготовления лодки. Дерево валилось с помощью лучевых пил и очищалось от сучьев. Бревно отпиливали длиной 4,5-5 метров, если изготавливали долбленку с набоем. Затем очищали ствол от коры. С помощью топора стволу придавали овальную форму, изготавливали нос, который назывался «замыска», перед этим спиливая двуручной пилой лишнюю древесину, образуя щеки. После изготовления внешней формы приступали к выдалбливанию древесины во внутренней части лодки с помощью тесла (прямого и бокового)

(рис.41.). Но перед этим по всей длине лодки сверлили коловоротом отверстия и забивали деревянные шпонки (сторожки) длиной 2-3 см, для того чтобы не прослабить лодку в некоторых местах и не выдолбить лишнего. Сторожки помогали определить толщину лодки (рис.42.).

Нередко для облегчения процесса выдалбливания в самой лодке разводили костер, чтобы часть древесины сгорела, и выдалбливать приходилось меньше. Но при таком способе очень часто можно было прослабить толщину лодки. Бывали случаи, когда лодки в некоторых местах прогорали насквозь. Процесс выдалбливания внутренней части лодки наиболее трудоемкий. В начале мастера выбирали желоба носа и кормы, что позволяло избежать трещин в процессе выборки основной внутренней части лодки «ворота». Не редко этот процесс составлял 2-3 дня. В местах, где появлялись «сторожки», тесло больше не использовали, чтоб не прослабить днище. После черновой обработки долбленки, приступали к чистовой заготовке, которая заключалась в выстрагивании внешней части лодки двуручным рубанком и зачистки внутренней части скобелем. После выдалбливания лодку, если ее изготавливали недалеко от деревни, волокли в деревню. Если же далеко от деревни, то оставляли в лесу и засыпали снегом, чтобы древесина до весны напитала воду.

**3 этап.** Весной, когда таял снег, приступали к последнему заключительному этапу по изготовлению долбленки. Предварительно лодку замачивали в воде (топили) на срок от 15 до 20 дней, чтобы древесина была более податливой. У реки или на месте, где долбилась лодка зимой, разжигали костер по всей длине лодки. Ее помещали на изготовленные козла. Нос лодки («замыски») крепили зажимом – палкой с углублениями, которая при нагревании носа и бортов не позволит им лопнуть. Внутри лодки помещались распоры, сгибаемые как лук, которые равномерно растягивали борта лодки, изготавливаемые из рябины. Когда они ослабевали при кручении лодки с одного борта на другой, вставляли более длинные (рис.43.). При необходимости лодка с внешней стороны смачивалась водой или полностью ее опускали в воду. В процессе нагревания древесина, внутренняя часть лодки, начинает расширяться. При получении необходимой формы лодки вставляют деревянные брусочки, которые не позволят остывшей лодке сжаться, и форма лодки сохранится. На этом процесс изготовления лодки не закончен. Необходимо изготовить и установить дуги, которые придадут лодке прочную форму и позволят избежать сколов бортов в процессе эксплуатации долбленки. Материал для дуг каждый рыбак выбирает самостоятельно, но наиболее часто использовались: ивовые корни, рябиновые сучья диаметром 7-8 см, корень, срубленный с поваленного дерева или выкорчеванного пня. Полученный материал – сучья, корни сгибаются с помощью закрученной по бокам веревки до необходимой полукруглой формы в виде «подковы». Чтобы дерево во время сжатия не треснуло, его распаривают в горячей воде или на 15-20 минут помещают в протопленную русскую печь. После высыхания дуга сохраняет свою форму и очищается от коры. Нижняя ее часть в местах

соприкосновения с бортами долбленки выстрагивается и делается плоской. Количество дуг зависит от длины лодки, но не менее 4-5 штук. Крепятся дуги с помощью деревянных гвоздей (шкантов). Если долбленка второй группы, то к ней дополнительно крепятся борта. В носовую и корневую часть лодки помещаются металлические стяжки. Заключительным и важным этапом подготовки долбленки является процесс смоления. Смолу (живицу) получали процессом сочения смолы по воронке в месте заруба сосны. Чтобы качественно просмолить лодку понадобится 7-8 литров смолы. Смолу доводили до кипения, образуя «вар», и наносили по всей длине лодки с внутренней и наружной стороны. Просмоленную лодку выдавал приятный золотистый цвет древесины. Лодка-долбленка готова к использованию. Для передвижения по реке используют весла одинарные и двойные, имеющие ручку и лопатку. В настоящий момент такие лодки в нашем крае редкость. В ходе бесед с рыбаками, которым приходилось изготавливать долбленки, нам удалось определить наиболее распространенные названия частей современных и старых лодок долбленок. Результаты представлены на *схеме 4*.

В настоящий момент традиция по ловле рыбы на долбленках не распространена. Большинство рыбаков используют лодки, изготовленные из металла с железным днищем, дугами и деревянными бортами. Беседуя с рыбаками, мы попытались выяснить причины отказа рыбаков от традиционного способа передвижения по воде и попросили их сравнить лодку долбленку, с современной металлической лодкой, по наиболее значимым для рыбаков критериям. В опросе участвовало 10 рыбаков села Мыт и окрестных деревень. Результаты приведены в *таблице 1*.

**Таблица 1. Сравнительная характеристика лодок-долбленок и современных металлических лодок**

<b>№ n/n</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Лодка-долбленка (%)</b>	<b>Металлическая лодка (%)</b>
1.	Стоимость материала на изготовление (экономичность)	40	60
2.	Время, необходимое для изготовления лодки (трудоемкость)	30	70
3.	Грузоподъемность	80	20
4.	Экологическая чистота материала	100	-
5.	Безопасность и устойчивость	70	30
6.	Маневренность	50	50
7.	Преодоление зарослей тростника и мелководья	60	40
8.	Транспортировка к месту ловли (вес, масса)	30	70

	лодки)		
9.	Срок эксплуатации	40	60
10.	Удобство при установке и проверке сетей	70	30
	<b>ИТОГО:</b>	<b>57</b>	<b>43</b>

Анализируя полученные данные, мы сделали следующий вывод: лодка-долбленка по сравнению с современной металлической лодкой обладает следующими преимуществами, удобна в процессе рыбной ловли, преодолении зарослей, наиболее безопасна и устойчива на воде, обладает высокой грузоподъемностью и изготавливается из экологически чистых материалов. Но, несмотря на все преимущества, современные рыбаки отдают предпочтение железным лодкам, объясняя это тем, что такие лодки легко изготовить, купить материал для изготовления, легко транспортировать и срок ее эксплуатации намного выше. На наш взгляд именно простота в изготовлении и дешевизна и привела к отказу многих рыбаков от долбленок, хотя в процессе рыбной ловли она наиболее удобна и безопасна. По словам Сазонова А.В. и Локтева В.П., такие лодки более практичны, безопасны. Случаев, когда рыбак утонул, раньше практически не встречались по сравнению с нынешними годами.

Технология изготовления лодки долбленки настолько увлекла нас, что мы изготовили под руководством старых опытных мастеров долбленку, соблюдая всю необходимую технологию.

Рассмотренные нами технологии изготовления снастей, долбленок способы рыбной ловли характерны не только для всей территории района, но и для всей Ивановской области в целом.

Какие же природные материалы использовались в процессе рыбной ловли? Наиболее часто для изготовления лодки, весла и снастей использовали древесину осины и сосны, ели, рябины. Всю получаемую щепу сжигали во время процесса распаривания лодки. Ветки ели использовали для изготовления колец в крылены и для основания верш, лукошек. Широко применялся ивовый прут, еловые и сосновые ветки для изготовления загороди «суюк». Липовое лыко использовали для связывания прутьев, а также льняные нити. При копании прокопа встречается слой белой глины, которую использовали для замазывания щелей в печи (штукатурили) и побелки печи.

Все природные материалы использовались рыбаками рационально. Вылов рыбы был умеренный, не один рыбак не ловил больше, чем требовалось его семье. В благодарность реке в нашем крае сложилась традиция по весне высаживать по берегу реки и вблизи прокопов плодово-ягодные кустарники, которые хорошо приживаются и плодоносят.

**Символика в рыбном промысле.** Во время беседы с рыбаками мы выяснили следующие символы и поверья, с которыми ассоциируется процесс рыбной ловли и плетения снастей:

- вода – символ очищения, изображается в виде волнообразного узора, в виде капелек, символ жизни и мужского начала, рубеж между мирами (встречается на кайме верш и лукошек).

- земля – ромб, перекрещивающиеся двойные полосы – вспаханное и засеянное поле. Поле обозначается ромбом или квадратом (ячей крылен, сеж).

- параллельно идущие прутки в снастях – символ чистоты.

Многие элементы из рыбного промысла нашли отображение в других ремеслах, например, в резьбе – плетенка, клетка-поле (некое пространство), изображение формы рыбы в наличниках (дом в д. Криковская и д. Ванино), что связано с плетением из ивового прута, лаптеплетением и рыболовством. В ткачестве волнистые линии – символ реки. Вода изображалась в виде вертикальной линии (рис.44-45.).

Рыбаки большое внимание уделяли приметам, часть из которых сохранилась и сейчас:

- отправляясь на рыбалку, в лодку не клади корзину или мешок под рыбу – не будет улова;
- упустил рыбу – не жалея, в следующий раз поймаешь больше;
- сколько снастей поставил, столько рыбок в лодку и положил;
- с хорошим уловом поделись с соседом и т.д.

Не случайно о тяжелом труде рыбака в селах и деревнях нашего поселения сохранились наиболее встречаемые пословицы и поговорки.

На зорьке не встал – рыбку потерял (д. Исаково).

К тому, кто рано встает, рыба сама в руки идет (д. Игнатовка).

Говори об ухе, когда рыба в руке (с. Мыт).

Плохая снасть отдохнуть не даст (д. Гоголи).

В рыболовстве везенье – это труд и терпенье (д. Задняя).

Заядлого рыбака поутру не толкают в бока (д. Иваньково).

Упустил рыбу – не жалея, подрастет – поймаешь (с. Мыт).

Всю выловленную рыбу заготавливали в соленом, сушеном, вяленом, копченом и замороженном виде. Большую роль в формировании и сохранении традиций играло приготовление блюд из рыбы, о которых нам рассказали коренные жители деревень. Некоторые из блюд, мне удалось приготовить в русской печке с помощью моей бабушки Разживиной А.А.

1. Уха (означает отвар, жидкость). Рыбу (500 г) промывают и потрошат, нарезают на куски. В кастрюлю или чугунок наливают воду, кладут куски рыбы, перец горошком, лавровый лист, мелкие луковицы и варят до готовности. Рецепт из деревни Ванино (рис.46.).

2. Рыбный студень. Свежую рыбу кладут в горшок, заливают холодной водой, добавляют соль, лук, перец и ставят в печь. Когда рыба уваривается, «юшку» (бульон) разливают по мискам, туда же раскладывают рыбу и ставят в холодное место. Рецепт из деревни Иваньково.

3. Запеченная щучья икра. Икру промыть, зачистить от пленок, добавить размоченные в молоке хлебные корки, лук, соль, хорошо перемешать, выложить на смазанный льняным маслом противень и запекать. Рецепт из деревни Гоголи.

4. Рыбные консервы. Рыба (1 кг) чистится, режется кусочками, укладывается в глиняный горшок. Лук – 500 г – порезать полукольцами. Морковь (500 г) натереть на крупной терке. Добавить масло (100 г), соль, лавровый лист. В глиняный горшок добавить воды столько, чтобы она слегка покрыла рыбу с овощами, затем поставить в печь. Далее раскладывается по кадочкам и хранится в погребе. Рецепт из д. Гоголи.

5. Жареная рыба - очищенная рыба режется кусочками, посыпается мукой и солью и жарится на льняном или подсолнечном масле, по вкусу добавляется лук и сметана.

Рецепт характерный для многих деревень района (рис.47.).

6. Пирог-расстегай. Замешивается дрожжевое тесто, раскатывается в лепешку. На нее выкладывается рыбный фарш. Свежую рыбу хорошо промывают, удаляют голову и хвосты. Прокручивают через мясорубку, добавляют лук, соль, перец. Затем скрепляют края расстегая так, чтобы сверху было отверстие. После выпечки пироги укладывают на блюде, а отдельно подают крепкий бульон с мелко рубленой зеленью (укроп, петрушка) и сливочное масло. Традиционное блюдо села Мыт.

7. Рыбные котлеты. Для их приготовления понадобится около 1 кг рыбы, 300 г свежего или соленого сала, 2-3 луковицы, 3-4 ломтика батона, 1 яйцо, мука, масло для жарки, соль, молотый перец. Рыбу хорошо промыть, удалить голову и хвост. Рыбу, сало, лук, замоченный в молоке и отжатый батон пропустить через мясорубку. Вбить яйцо, добавить соль и перец. Сформировать круглые котлетки, обвалить в муке, выложить на разогретую сковороду, обжарить с обеих сторон. Горячими посыпать зеленью.

8. Щи. В глиняный горшочек закладывается вандыш 500 г., добавляется картофель – 2 шт., морковь – 1 шт., лук репчатый – 2 шт., щавель – 200г, корни сельдерея – 1 шт. Все содержимое заливается водой и ставится в русскую печь на 2-3 часа. Отдельно подают сметану. Одно из лучших блюд нашего края (рис.48.).

### 3. Рыбаки с. Мыт и деревень

В ходе экскурсий и бесед с местными жителями и рыбаками сел и деревень, расположенных вблизи реки Лух, был собран краеведческий материал о рыбаках нашего края.

**1. Синицын Геннадий Алексеевич.** Всю свою жизнь занимается рыбной ловлей. В детстве вместе с отцом ловил рыбу езами, которые назывались Исаковский, Ванинский. При изготовлении еза использовали тростник, жердь и лапник. По его словам, рыба лучше прививается и идет в снасть в перегородку, в которую добавлены ветки ели, лапника. Такую перегородку называют «суюк». Небольшие перегородки использовали при ловле вьюна. Реку каждый год делили по жребии. Какой участок реки выпадал по жребии, там и ловили. Никто не обижался, так как все участки реки были рыбные. В особом почете были караси, которых в реке было много. К Иванову

дню их налавливали и выпускали в один общий пруд. На праздник вылавливали и варили уху, жарили рыбу на всю деревню (рис.49.).

**2.Трудолюбов Виктор Анатольевич.** На его памяти река делилась на участки, на которых рыбаки ловили рыбу и следили за порядком. В селе Мыт традиционно ловили рыбу в прокопах, которые копали не по одному году, иногда до 10 лет.

Каждому прокопу присваивалось свое название: Три прокопа (Погонявские или Бурьлинские); Вахониных; Чечковых; Сальниковых; Раскатовых; Ермиловых; Булдаковых; Путиловых. Снасти называли по-разному: 1) Верши – ванды (по названию выловленной рыбы – вандыш, название пришло с реки Волга); 2) Еза – заковы.

Рыба стоила очень дешево. Нередко возникали конфликты между рыбаками, когда молодые рыбаки по незнанию ставили крылены на места других рыбаков. Все рыбаки, несмотря на свой опыт в рыболовном деле, были суеверны. Например, после того как поймал первый улов весной или зимой, нужно было поделиться с соседями; корзину или мешок под рыбу нужно оставлять на берегу, иначе не будет улова (рис. 50.).

**3. Тропкин Александр Васильевич.** Ремеслу рыбной ловли научила бабушка. Рыбы в реке было очень много. Но в то время ресурсы берегли, поэтому крыленами ловили рыбу только до сенокоса и осенью при ловле осенней щуки (листопадовки). На его памяти все рыбаки после Отечественной войны заключали договора с колхозом и сдавали часть рыбы государству, примерно по 150-200 кг в месяц. Излишки рыбы продавали в г. Южа. Рыба стоила недорого: язь – 40 копеек за 1 кг, карась – 30 копеек, щука – 45 копеек. За рыбу не считали красноперку и линя, хотя их мясо при приготовлении очень вкусное. Каждая часть реки имела свое название: угол, кривая береза, клос, чапки (рис.51.).

**4.Локтев Владимир Петрович.** Рассказал нам, что река Лух всегда славилась своими запасами рыбы, рыбы в реке было много, особенно в прокопах. Три прокопа называли Погонявские: Чухловых, Сладковых, Мироновых. Заядлыми рыбаками в селе Мыт считаются главы семей Путиловых, Тырыгиных, Смирновых. В 70-е годы, по молодости, пытался выкопать прокоп, но после четырех лет мучений бросил эту затею. Мастеров из села Мыт, изготавливающих долбленки, он не помнит. Но данный промысел был активно развит в селе Спасс-Шелутино и д. Боярское, расположенные ниже по течению от села Мыт (рис.52.).

**5.Чухлов Владимир Борисович** был заядлым рыбаком, по словам его дочери Тимофеевой Л.В.: «Отец очень ответственно относился к процессу рыбной ловли. Места, где ставил крылены, тщательно вычищал от крапивы и зарослей. Во время ловли в прокопе вычищал его до песка. При этом требовалось много сил и времени. Весь опыт рыбной ловли получил от своего отца Чухлова Б.П., который своими силами один выкопал прокоп, входящий в число Погонявских. Крыленами ловили только ночью, так как плели их из льняных нитей, а на день вывешивали сохнуть. Именно

разделение реки на части и разрешение рыбакам беспрепятственно ловить рыбу позволяло семьям получать ценный продукт питания, а также сохранять численность рыбы в реке. При вылове вандыша за один сезон каждый рыбак должен был сдать до 0,5 тонны рыбы государству. Рыбаки, использовавшие сети, презирались и уважением не пользовались. При ловле в езах их охраняли по очереди ночами. Воровство встречалось редко, так как был распространен суровый метод наказания: блудившего в чужих снастях окунали в прорубь с головой несколько раз и отпускали. После такого купания желание отведать чужой рыбки у многих пропадало». Из рассказа его дочери мы узнали, что осеннюю щуку называли «листопадовка» (рис.53.).

**6.Абрамов Вениамин Николаевич** рассказал нам о наиболее рыбных местах нашего края. Рыбные места особо не искали, но выбирали место, где река сужалась и была мельче, но с сильным течением. Для поиска мест крылены переставляли практически каждый день и смотрели, попадетсЯ или нет, если в течение 2-3 дней нет улова, переставляли на другое место. Искусству рыбной ловли никто не учил. Верши называли «норд», «норд», для плетения их использовали ивовый прут, называемый тал темно-черного цвета. Каждый должен был ухаживать за своим прокопом и территорией. Излишки рыбы продавали.

**7.Разживин Виктор Иванович** – рыбак из деревни Старилово. Крылены плели простым и двойным узлом, внутренняя часть которой называлась «норд». Прутяные верши называли «мордами». Рыбу ловили для себя, не торговали. Плести верши научил Куркин Сергей Александрович. Когда косили траву, на полосах заморов рыбы никогда не встречалось, а сейчас постоянно гибнет много рыбы. В д. Тимошино рыбной ловлей занимался Сергей Михайлович Рыбаков, в д. Муромка – Пенкин Яков Васильевич, Пенкин Андрей Дмитриевич, Макаров Иван Васильевич, в д. Кашино – Данилов Михаил Иванович. Много рыбы не вылавливали. Летом, осенью для ловли вьюна использовали снасть, которая называлась «коза», представляющая собой деревянный кол с привязанной корзиной или лукошком (рис.54-55.).

К сожалению, фамилии многих рыбаков, копавших прокопы, установить не удалось. Письменные источники о способах рыбной ловли в нашем крае не сохранились.

Нас заинтересовал вопрос: почему в настоящий момент в нашей реке Лух практически нет рыбы, и река постепенно заиливается и мелеет. Может быть на это влияет неблагоприятная экологическая ситуация реки Лух и ее бассейна. Но из доклада комитета по природопользованию «О состоянии и охране окружающей среды Ивановской области в 2012 году»[5] ничего не говорится о плохой экологической ситуации, наоборот река Лух названа как Янтарная, и в ее пойме располагаются десятки памятников природы, археологии областного и районного значения например (озеро Шадрино - ППОЗ, Дубовая роща вблизи местечка Блинова сторожка - ППРЗ) (рис.56.). Для разьяснения сложившейся ситуации мы обратились к Новожилову Валерию

Николаевичу – внештатному инспектору рыболовного надзора. По его мнению, основные проблемы понижения числа ценных пород рыбы в реке и заболачивания территории следующие:

1. Большая нагрузка на речные ресурсы (каждый второй считает себя рыбаком, а ухаживать и сохранять богатство реки практически никто не стремится);
2. Вылавливание молодняка, рыба не успевает вырасти до первого нереста икры;
3. Использование браконьерских снастей (сети и электроудочки);
4. Отсутствие системы по очистке русла реки от ила. Основной выход из сложившейся ситуации – это увеличение штрафов за незаконный вылов рыбы, запрет вылова рыбы во время нереста, введение налога за ловлю рыбы, введение путевок, которые в последнее время отменили. Единственной рыбой, которую нужно разрешать беспрепятственно ловить – вьюн, он является сорной рыбой и поедает икру щуки, окуня, линя.

В ходе беседы с рыбаками и анализа собранного материала удалось составить список терминов, наиболее часто используемых рыбаками (таблица 2).

**Таблица 2. Словарь терминов рыбаков**

<b>Термин</b>	<b>Объяснение, значение слова</b>
Бель	<i>Малек плотвы, леца, язя</i>
Ботало	<i>Приспособление для загона рыбы в снасти, используемое в прокопах, представляющее из себя деревянный кол длиной 3-4 метра с поперечиной в нижней части.</i>
Вандыш	<i>Высушенный окунь размером от 2 до 10 см.</i>
Вар	<i>Смесь на основе еловой и сосновой смолы для обработки поверхности лодки.</i>
Верша, лукошко, народ	<i>Зимние рыболовные снасти, плетенные из ивового прута.</i>
Долбленка	<i>Лодка, изготовленная способом долбления, имеющая узкие нос и корму с расширенными к центру бортами.</i>
Дуги, утуги	<i>Деревянная дуга полукруглой формы, вставляемая внутрь лодки.</i>
Ез, закол, пережат	<i>Длинная перегораживающая реку перегородка, изготавливаемая из жердей, тростника, ивняка.</i>
Железная лодка	<i>Небольшая лодка, изготовленная из целого листа железа.</i>
Игла	<i>Приспособление для наматывания нитей и плетения крылен.</i>
Коловорот	<i>Ручной столярный инструмент для сверления отверстий.</i>
Кольцо	<i>Часть крылены, служащая ее основой, изготавливаемое из еловых веток.</i>

Крылена, сежа	<i>Плетенные рыболовные снасти из льняных нитей или капрона.</i>
Личинка, полочка, полоса	<i>Рейка для наплетания ячей снасти (сетей, крылен).</i>
Лопатка	<i>Нижняя широкая часть весла, приводящая лодку в движение.</i>
Поднородок	<i>Сужающаяся часть крылены с отверстием. Служит для захода рыбы в подвершик.</i>
Прокоп	<i>Искусственно выкопанный участок русла реки, на изгибе основного русла реки.</i>
Распоры	<i>Рябиновые палки толщиной 1 см, используемые для разведения лодки.</i>
Сторожки	<i>Маленькие березовые палочки для определения толщины стенок лодки, диаметром 1 см, длиной 2-3 см.</i>
Стяжка	<i>Ручка для перетаскивания лодки, расположенная в носу и корме, служащая также способом крепления лодки к берегу с помощью цепи.</i>
Суюк	<i>Перегородка из ивового прута, еловых и сосновых веток, используемая для ловли вершами.</i>
Тесло прямое	<i>Топор с прямым и полукруглым лезвием, расположенным перпендикулярно топорищу.</i>
Тесло левое/правое	<i>Топор с закругленным лезвием с левой/правой стороны.</i>

Печально осознавать, что современное поколение рыбаков к традиционным способам рыбной ловли, плетению снастей, изготовлению долбленых лодок относится как к пережиткам старого и зачастую использует варварские способы добычи рыбы, которые и привели к исчезновению некоторых видов рыб в реке, таких как язь, карп, вьюн. Это подтвердили проведенные нами экскурсии, где очень часто можно увидеть ужасающую картину.

## Заключение

В ходе анализа литературных источников и проведенного нами исследования были сделаны следующие выводы:

1. Территория Верхнеландеховского района богата реками, что способствовало развитию рыболовного промысла. Наибольшее развитие рыбный промысел получил на более полноводной реке Лух, Таех, Ландех. Археологические раскопки доказывают, что рыбный промысел был развит в нашем крае, начиная с эпохи неолита, что подтверждается обнаруженной чешуей рыб, крючками, грузилами. В реках водятся следующие виды рыб: щука, окунь, линь, карась, карп, налим, вьюн, язь. Рыбная ловля проводилась круглый год. По мере увеличения и роста населенных пунктов способы ловли усложнялись. Активно внедрялся способ ловли рыбы с помощью езов (закола), которых в нашем крае насчитывалось около 17 (Чухловых, Филатовых, Тропкиных («Грива»), Красновых («Кривая береза»), Дальний («Чапки»). Они располагались вдоль всей реки в сужающихся местах. Рыбы в реке было очень много, вывозили ее с реки на возах и санях, запряженных лошадьми. Широко был распространен лов рыбы в выкопанных прокопах (в нашем крае их насчитывается около 20), которые перегораживались по ходу рыбы в верхней части. Например, Ермиловых, Локтевых, Путиловых. В дореволюционные годы рыбаки за вылов рыбы платили налог, до Великой Отечественной войны и после нее часть улова сдавалась колхозу. Рыбой торговали в городах Южа, Шуя, поселке Лух.

2. Все снасти, используемые для ловли рыбы, можно разделить на две группы, исходя из материала, используемого для их изготовления: плетеные из нитей (сежи, крылены, однокрылки), плетеные из лозы (верши, лукошки). Крылена имеет следующие части: натяжная нить, подвершик, поднородок, крыло. Верша состоит из подвершика и кошеля. Изготовление снасти – длительный и трудоемкий процесс. Для передвижения по реке использовались долбленки. Процесс ее изготовления делится на три этапа: 1. Поиск в лесу подходящего ствола осины; 2. Долбление внутренней и наружной формы лодки; 3. Нагрев и распаривание лодки весной, крепление дуг, смоление. В ходе сравнительного анализа лодки-долбленки и металлической лодки удалось выяснить преимущества долбленки: грузоподъемность, безопасность, устойчивость, удобство рыбной ловли. У лодки выделяют следующие части: замыска, сторожки, борта, дуги. Инструмент, используемый для изготовления лодки: топор, долото, киянка, тесло (полукруглое боковое, прямое). В процессе рыбной ловли применяли следующие природные материалы: лен, ивовый прут, осина, ель, тростник. Все материалы рыбаки использовали рационально и бережно. Река служила человеку источником рыбы, мяса, яиц утки, корма домашней скотине, средством передвижения.

3. В каждой деревне и каждом селе были рыбаки, которые бережно ухаживали и следили за процессом рыбной ловли. Рыбацкий опыт и традиции передавались от отца к сыну. Несмотря на

большие объемы вылавливаемой рыбы, ее в реке всегда было много. Рыбной ловлей в селе Мыт занимаются Синицын Г., Трудюлюбов В.А., Тропкин А.В., Локтев В.П. и другие. Все мужчины, занимающиеся рыбной ловлей, были мастерами своего дела и владели ремеслом резчиков, плотников, плетельщиков. В связи с большой нагрузкой на речные ресурсы рыбы в реке практически не осталось, чему способствовало использование при ловле варварских способов ловли сетями и электроудочками. Поддержанию большого количества рыбы в реке способствовал ее рациональный вылов, несмотря на круглогодичную ловлю. При ловле крыленами использовался размер стороны ячеи не менее 3 см, благодаря чему рыба менее 1 года не попадалась. В летний период рыбу практически не ловили, что позволяло мальку вырасти. При ловле весной брали только молочников, а рыбу с льющей икрой отпускали, выюнов меньше четверти выпускали обратно. При ловле в прокопах забирали только вандыш (маленьких окуньков), а часть бели (плотва) выпускали обратно, лишь самую крупную использовали для откорма свиней. Часть реки, за которую отвечал рыбаки, тщательно вычищалась. Сами рыбаки были заинтересованы в сохранении численности рыбы в реке. Часто в благодарность за хороший улов рыбаки высаживали кусты смородины вблизи прокопов, которые хорошо приживались и плодоносили. Проведенное нами исследование полностью подтвердило выдвинутую нами гипотезу о том, что на территории реки Лух были широко распространены традиционные способы ловли рыбы и изготовления снастей. Данные особенности рыбной ловли характерны для всей территории Верхнеландеховского района и распространены на всей территории Ивановской области. Работа дала мне возможность расширить представление о ремеслах нашего края. Результаты исследования были переданы Мытскому краеведческому музею, напечатана статья в районной газете «Сельские Зори», проведен конкурс на лучшую фотографию о красоте рек района.

### Литература

1. Бережкович А.С., Жегалова С.К., Лебедева А.А., Просвиркина С.К. Хозяйство и быт русских крестьян. – М.: «Советская Россия», 1959
2. Географический атлас Ивановской области/ Под ред. Добряковой Л.Н., Серковой О.А., Балдина К.Е., - Иваново, 1996
3. Годовые отчеты колхоза «Дружба» за 50-63гг. Мытского сельсовета Верхнеландеховского района, 64-83 гг. Мытского сельсовета Пестяковского района, 84-85 гг. Верхнеландеховского района.
4. Годовые планы (производственно-финансовые планы) за 50-63гг. Мытского сельсовета Верхнеландеховского района, 64-83 гг. Мытского сельсовета Пестяковского района, 84-85 гг. Верхнеландеховского района.
5. Доклад комитета Ивановской области по природопользованию «О состоянии и об охране окружающей среды Ивановской области в 2012 году»
6. Крейдлин Л.Н. Плотничные работы. – М.: Высшая школа, 1985
7. Личный дневник (записная книжка) Романова Н.М. за 1945-1960гг./ № 1
8. Личный дневник (записная книжка) Романова Н.М. за 1960-1969гг./ № 2
9. Локтева Е.С. Здесь родины моей начало. Иваново: «Новая Ивановская газета» , 2005
10. Материалы для оценки земель Владимирской губернии. Гороховецкий уезд. Выпуск 3. Промыслы крестьянского населения. Владимир, 1901. Мытский библиотечный фонд
11. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1978
12. О промыслах Владимирской губернии// Журнал Министерства внутренних дел, ч. 32, сентябрь, 1858. Мытский библиотечный фонд
13. Очерки по истории русской деревни 10-13 вв. Выпуск 33/ под ред. Рыбакова Б.А., - М.: Изд. «Советская Россия», 1959г.
14. Очерки по истории русской деревни 10-13 вв. Выпуск 32/ под ред. Рыбакова Б.А., - М.: Изд. «Советская Россия», 1956г.
15. Традиционная культура Гороховецкого края: В 2-х т. Т.1. – М.: Государственный республиканский центр русского фольклора, 2004г.
16. Традиционная культура Гороховецкого края: В 2-х т. Т.2. – М.: Государственный республиканский центр русского фольклора, 2004г.

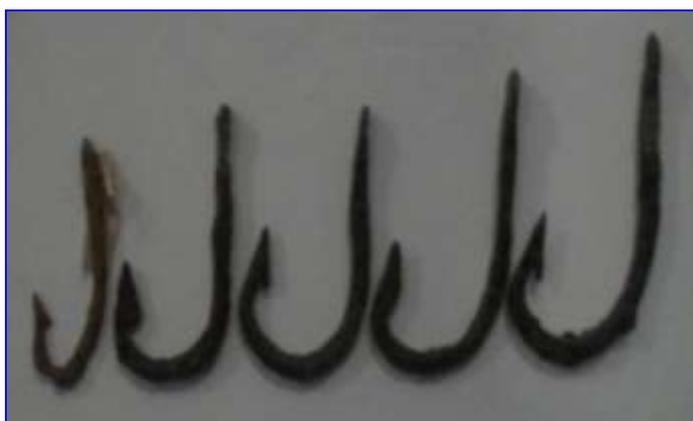
#### **Список информаторов (респондентов):**

1. Хламова Людмила Васильевна, 1932 г.р., проживает в д. Гоголи, пенсионер
2. Сазонов Вячеслав Александрович, 1922 г.р., проживает в д. Гоголи, пенсионер
3. Сазонова Вера Ивановна, 1930 г.р., проживает в д. Гоголи, пенсионер

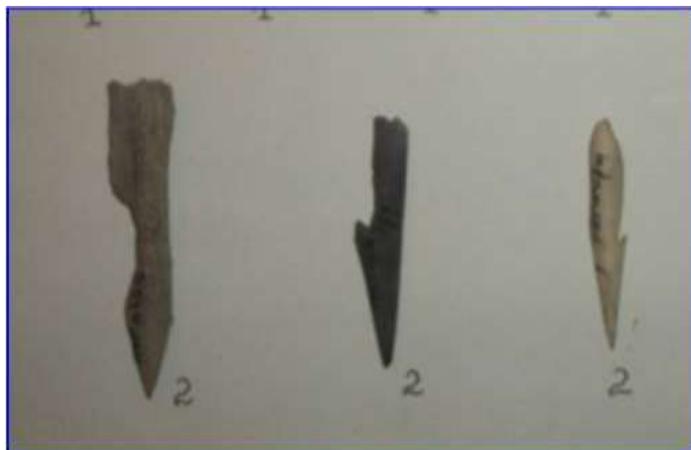
4. Месилова Валентина Григорьевна, проживает в д. Исаково, пенсионер
5. Гоматин Николай Алексеевич – председатель СПК «Мыт»
6. Сеницын Геннадий Алексеевич, проживает в с. Мыт, пенсионер
7. Трудолюбков Виктор Анатольевич – инженер газовой котельной, проживает в с. Мыт
8. Новожилов Валерий Николаевич – 1955г.р., проживает в с. Мыт, внештатный инспектор рыболовного надзора
9. Тропкин Александр Васильевич – 1937 г.р., проживает в с. Мыт, пенсионер
10. Филатов Александр Георгиевич - проживает в с. Мыт, пенсионер
11. Локтев Владимир Петрович - проживает в с. Мыт, пенсионер
12. Тимофеева Лариса Владимировна – 1962 г.р., проживает в с. Мыт, учитель МБОУ Мытская СОШ
13. Абрамов Вениамин Николаевич, проживает в с. Мыт, пенсионер
14. Шадрин Светлана Алексеевна – 1938 г.р., проживает в д. Ивановское, пенсионер
15. Тарасова Надежда Федоровна – 1948 г.р., проживает в д. Ванино, пенсионер
16. Тарасов Владимир Петрович – 1946 г.р., проживает в д. Ванино, пенсионер



*Рис.1. Река Лух вблизи местечка «Блинова сторожка»*



*Рис.2. Рыболовные крючки, обнаруженные на стоянке Клячино*



*Рис.3. Рыболовные одноконечные и однозубые остроги*

Рис.4. Костяной гарпун, обнаруженный на археологической стоянке Стрелка, длиной 53 см.  
 Фото из архива Мытского краеведческого музея

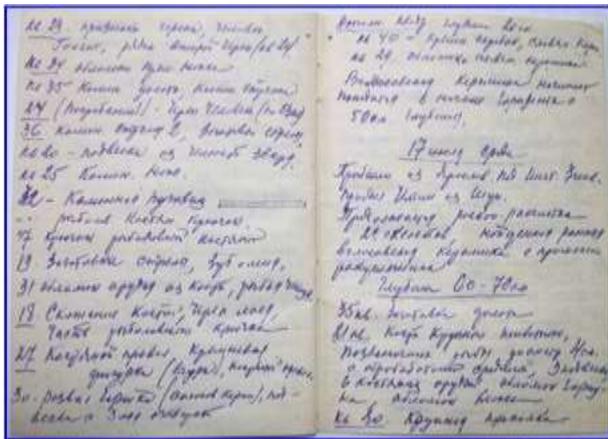
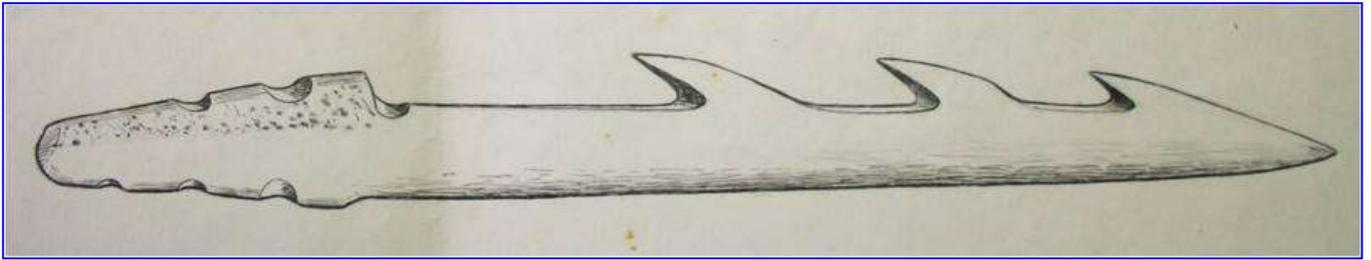


Рис.5. Запись в дневнике Романова Н.М с указанием места нахождения гарпуна

Рис.6. Круглое каменное и конические глиняные грузила





*Рис.7. Сетяная снать - ловушка крылена*



*Рис.8. Место расположения закола вблизи местечка Грива*



*Рис.9. Место расположения еза Красновых вблизи реки Тюлех*

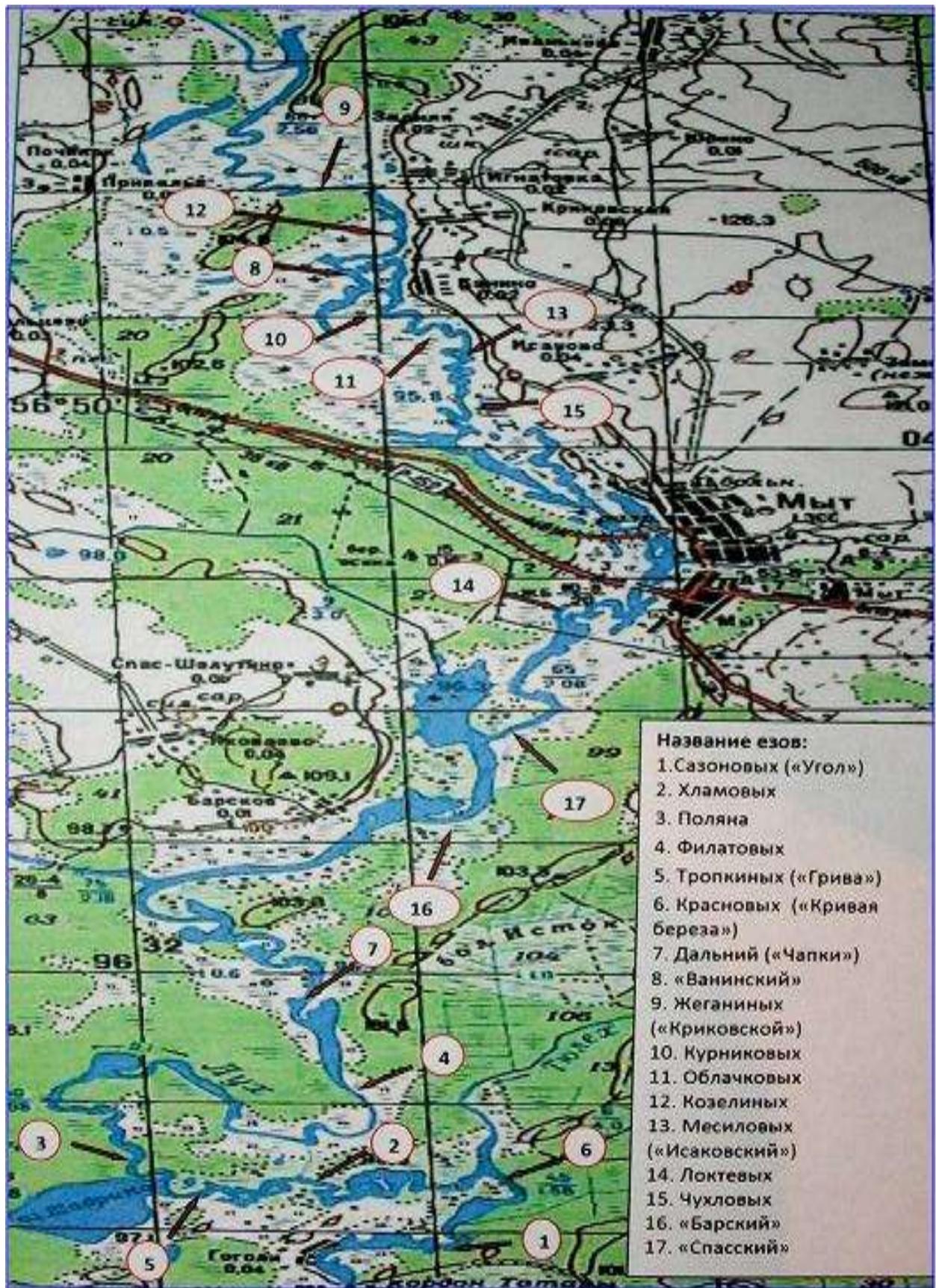
*Рис.10.Беседа с местной жительницей д. Гоголи Хламовой Л.В.*



*Рис.11.Рыбак д. Гоголи Сазонов А.В.*



Схема.1.Территория расположения и название озера на изучаемой территории



*Рис.12.Местная жительница д. Исаково*



*Рис.13.Прокоп семьи Абрамовых с. Мыт*



*Рис.14.Погонявские прокопы с. Мыт*



*Рис.15. Вновь выкопанный прокоп Локтевых. Фото 1971 года*



*Рис.16. Локтев В.П. рыбак села Мыт*



Схема 2. Территория расположения рыбных мест и названия прокопов вблизи села Мыт



*Рис.17. Стога на заливных лугах реки Лух*



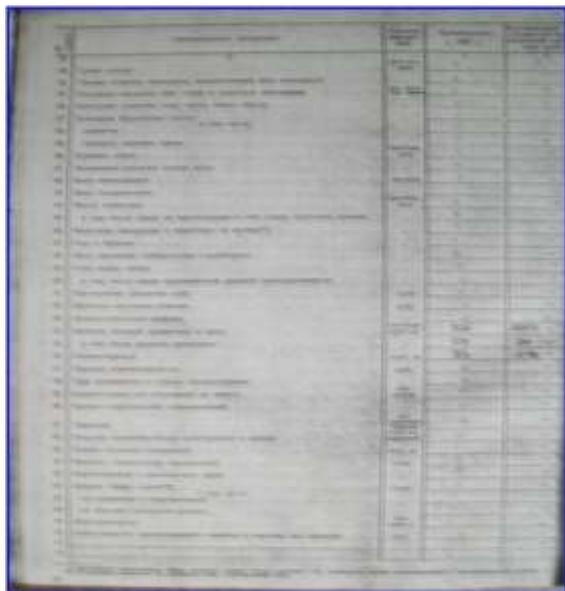
*Рис.18. Утки, выведенные из яиц диких уток деревня Гоголи*



*Рис.19. Процесс заморозки свежей рыбы. Фото из архива Чухлова Е.В.*

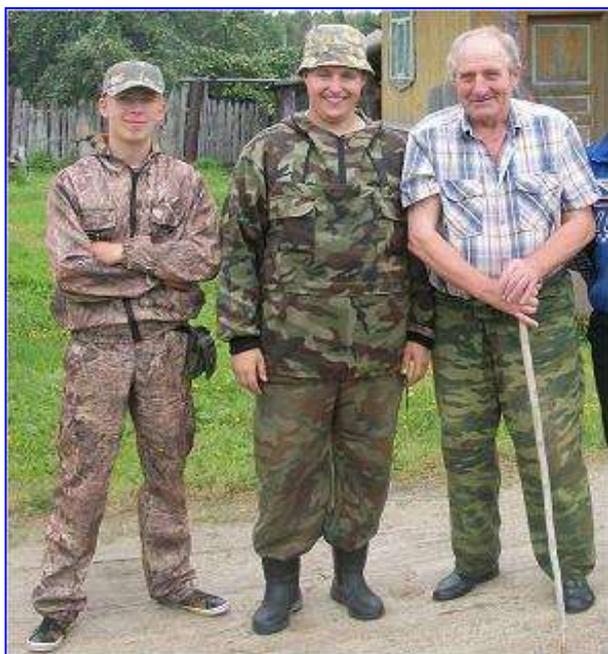


*Рис.20. Выписка из годового плана колхоза «Дружба» за 1953 год*



The image shows a document with a table structure. The text is very faint and difficult to read, but it appears to be a list or a table with several columns and many rows of entries. The document is titled "Выписка из годового плана колхоза «Дружба» за 1953 год".

*Рис.21. Бывший егерь села Мыт Филатов А.Г*



*Рис.22. Место, где разводили инкубированную рыбу, «Утятник»*



*Рис.23. Засорение берегов рек района*



*Рис.24. Сети, брошенные на берегу реки Лух*



*Рис.25.Сежа, изготовленная Чухловым В.Б.*

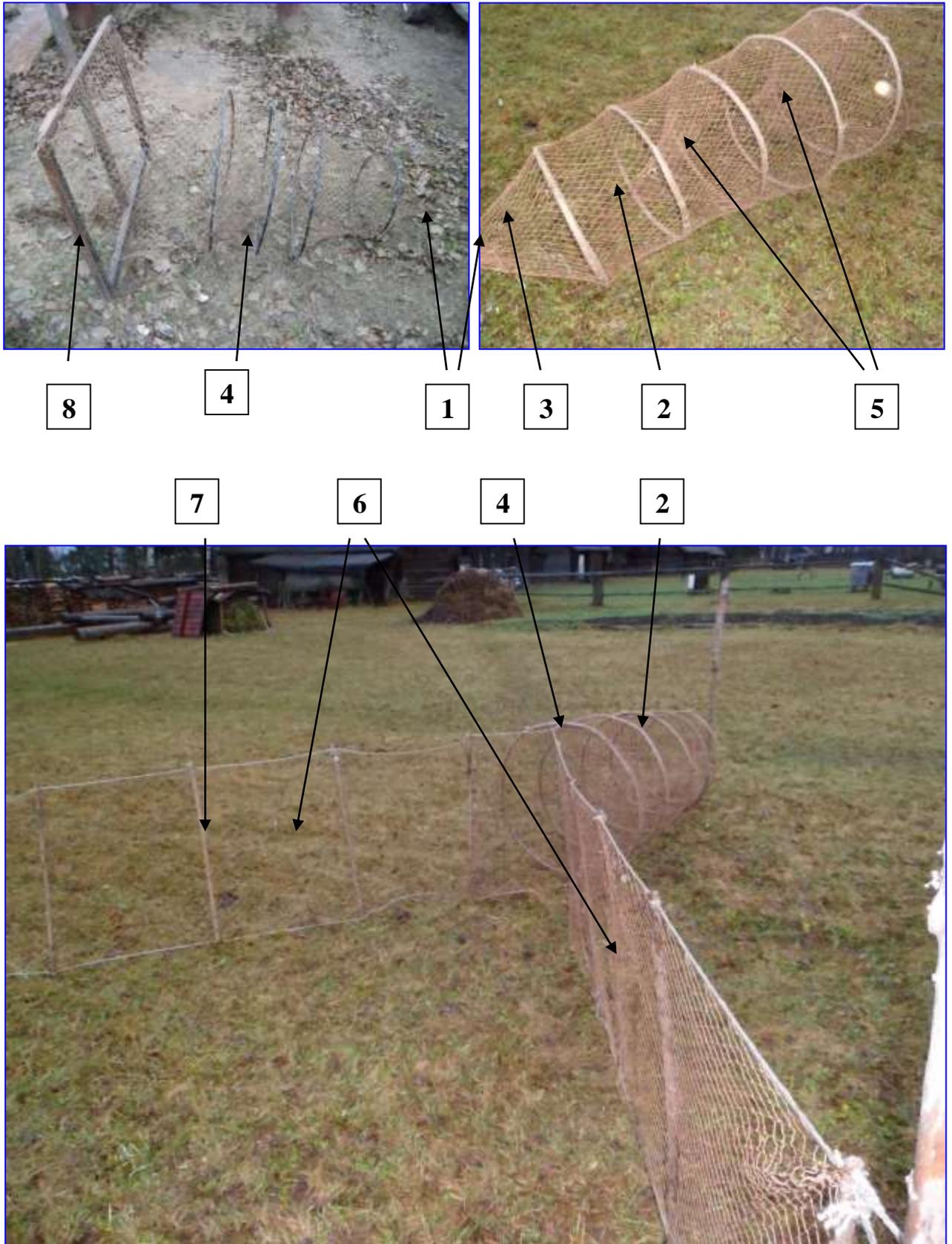


*Рис.26.Лукошко, сплетенное Трудюловым В.А.*



*Рис.27. Процесс плетения крылены*

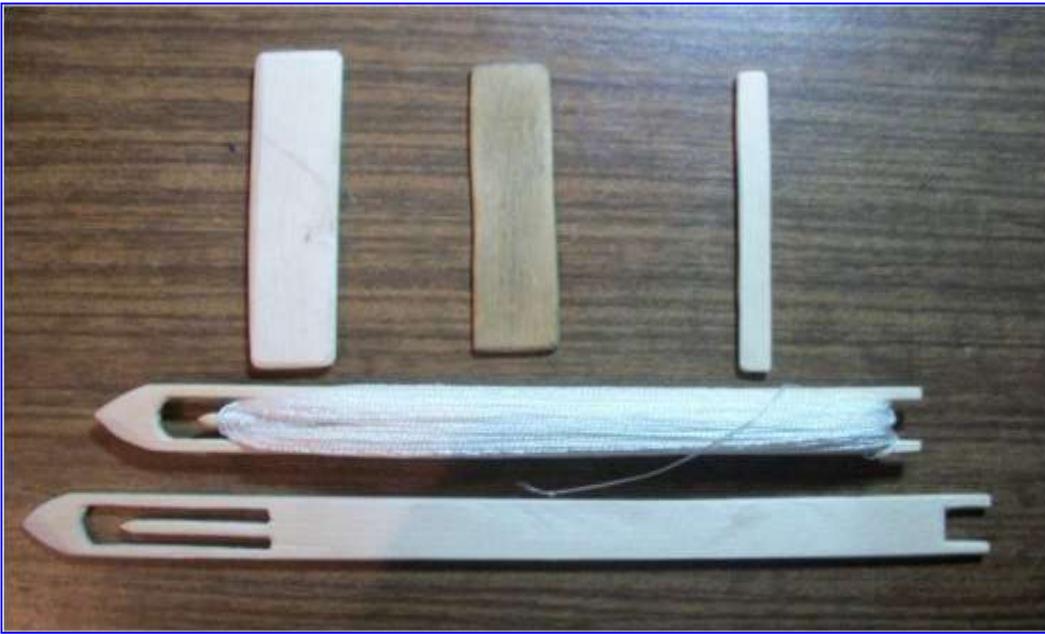




**Схема 3. Расположение и названия основных частей крылены и сежи**

Название частей: 1 – натяжная нить, 2 – подвешник (кошель), 3 – матня, 4 – кольцо (дуги), 5 – поднородок (нород), 6 – крыло, 7 – стойка крыла, 8 – рама

*Рис.28. Инструменты, используемые для плетения крылен и сеж*



*Рис.29. Подвершик, насаженный на металлические кольца*



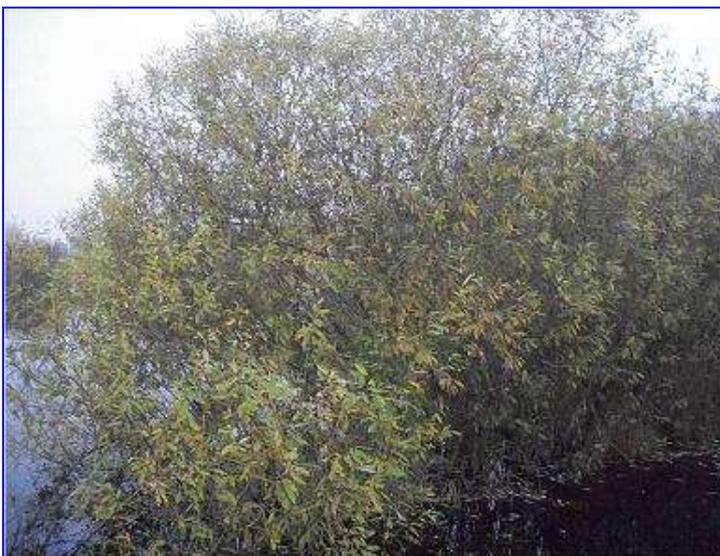
*Рис.30. Однокрылок, насаженный на деревянные кольца, изготовленный Тропкиным А.В.*



*Рис.31. Крылены, перегородившие заводь*



*Рис.32. Процесс установки сежи вблизи загородки суюк*



*Рис.33. Кусты ивового прута используемого для плетения и изготовления колец и рам верш*

*Рис.34. Традиционная верша рыбаков Мытского поселения*



*Рис.35. Процесс проверки верши в трех прокопах. Фото из архива Чухлова Е.В.*



*Рис.36. Последовательность изготовления «суюка» и установки верши*





*Рис.37. Установка лукошка для ловли рыбы вблизи тростника*



*Рис.38. Процесс плетения крылены*



*Рис.39. Долбленка из деревни Гоголи*



*Рис.40. Подходящий ствол осины для изготовления долбленки*



*Рис.41. Прямое и боковое тесла*



*Рис.42. Сторожки*



*Рис.43. Демонстрация технологии разведения бортов лодки*



*Схема 4. Название частей металлической, деревянной лодок и весла*



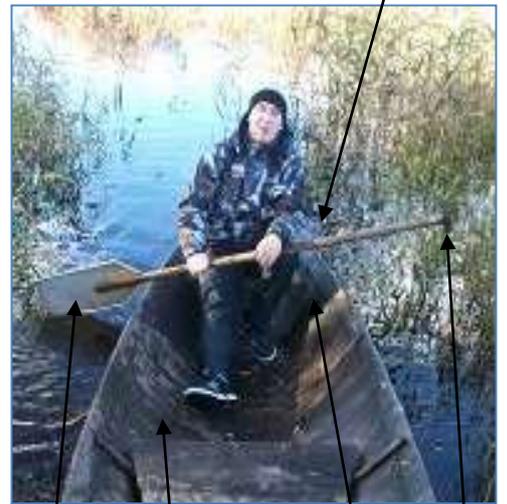
1 7 10 9 6



1 2 3 13



5 4 8



12 10 11 14

*Название частей:* 1- нос (замыска), 2- щека, 3- сторожки, 4- днище, 5- стяжка (металлический стержень), 6- набой (борта), 7- желоб, 8- корма, 9- дуги (утуги), 10- ворот, 11- весло, 12- лопатка, 13- ручка, 14- прихват.

*Рис.44. Плетенка, украшающая лобовую доску, символ рыболовства*



*Рис.45. Орнамент, украшающий арку наличника*



*Рис.46. Уха со щучьими головами и яйцом по рецепту из деревни Ванино*



*Рис.47. Жареная рыба (щука)*



*Рис.48. Замороженный «вандыш»*



*Рис.49. Синицын Геннадий Алексеевич*



*Рис.50. Любитель ловли рыбы лукошками Трудюлюбов Виктор Анатольевич*



*Рис.51. Тропкин А.В. в молодости 1972 год. Фото из личного архива Тропкина А.В.*



*Рис.52. Локтев В.П. в молодости при транспортировке спаренной долбленки, предназначенной для перевозки осоки*



*Рис.53. Чухлов В.Б. во время проверки верши. Фото из личного архива его дочери Тимофеевой Л.В.*



*Рис.54. Разживин В.И. - рыбак из деревни Старилово*



*Рис.55. Разживин В.И. во время ремонта крылен к весенней рыбалке*



*Рис.56. Озеро Шадрино, расположенное вблизи д. Гоголи*

